FEBRERO 20 LUNES Año de 1922 — AÑO XII — N.° 3.332 — Ejemplar 10 céntms.

El Pueblo Manchego

CIUDAD REAL: Redacción Cruz, 8, pral. d.ª Administración Libertad, 4

DIARIO DE INFORMACION

FRANQUEO CONCERTADO
Apartado núm. 15—Teléfono núm. 98

«¡QUINCE PESETAS PUEDEN SALVAR UNA VIDA!»

¡Para los niños famélicos de Rusia!

Con dicho fin el Sr. Solano renuncia un homenaje.

No hay posibilidad de tener tranquila la conciencia, sabiendo algo de la tremenda hecatombe rusa, sin acudir a su socorro.

La pluma admirable de Martínez Sierra, ha dado la voz de alarma. Tambien tenemos nosotros miseria y miseria grande en España, pero no nos releva de acudir a la otra, a la atroz, a la trágica miseria rusa, la que se sufre, por ejemplo, en esta cuenca hullera de Puertollano. ¡Y si cumplimos en este caso con nuestro deber, más mérito tendrá nuestro sacrificio!..

Este artículo vá dirigido a mis amigos de Argamasilla de Calatrava, Urrero y Marina, los de Aldea, los de Corral, Almaden, Agudo y tantos otros..... a usted mi buen patriarca por sus años y por sus respetos D. Agustin Ciudad.

De usted amigo Urrero, partió la iniciativa de que en un banquete nos reunieramos los amigos a quienes habia parecido bien mi actuación parlamentaria cuales quiera que fueran sus credos e ideales políticos. Todo lo tenia V. organizado, y se suspendió porque acordamos, y V. conforme conmigo, que cuando la miseria del distrito tenia sin comer a los infelices hambrientos de Puertollano, no era admisible el socorrido procedimiento de festejar con un banquete, el estricto cumplimiento del deber. Yo le doy las gracias, como a todos los amigos, por aquella iniciativa demasiado grande para mi modesta persona.

Después acordaron Vdes. siempre bondadosos conmigo, recoger unos cientos o miles de firmas, con la modesta nota de un real, que habia de servir para encuadernar los pliegos. La recogida de reales y firmas, sigue su curso por todo el distrito y es llegado el momento de emplear ese dinero mejor que en comprar una encuadernación explendida en aliviar la miseria rusa, ... ¡por quince pesetas una vida!... yo suplico desde aquí a cuantos intervienen en esta idea que yo tanto agradezco, que desde cada pueblo envien a D. Gregorio Martínez Sierra, Teatro de Eslava, Madrid, lo que se hubiera recaudado..... ¡con una modesta encuadernación de tela, que yo pagaré, tengo muy bastante.... ¡y con la satisfacción de haber cooperado con Vdes. a una obra de caridad, que debia de ser la mas grande que vieron los siglos!....

Además por esta noble causa, se podrá pedir más energicamente. Cuando pasen los años y perduren las firmas de muchos que hayan desaparecido, tendremos el grato recuerdo de habernos hermanado en una noble y excelsa iniciativa cumpliendo una de las obras de misericordia .... dar de comer al hambriento!

Ya esta en Madrid mi modesto donativo dirigido al escritor insigne, no tan grande como yo quisiera .... ¡ayudadme vosotros a que sea un poco mayor!...

RAMÓN SOLANO Y MANSO DE ZÚÑIGA.

Almodóvar del Campo 20 Febrero 1922.

Para el niño ruso

¡Madre, la que seas, que un hijo tuviste,
y, al darle tu pecho, tan gordo se puso:
piensa en otras madres de sino más triste,
y envíame algo para el niño ruso!

¡Obrerita linda, generoso obrero,
que de los patronos sufrís el abuso,
pero *veis comiendo*... ya sabéis que espero
el jornal de un día para el niño ruso!

¡Pollito juerguista, que bebes sin tino
en esas infectas orgías al uso:
bébete una menos botella de vino
y dame su importe para el niño ruso;

¡Veloz motorista, que en carrera indina
corres sin objeto, y a quien yo no acuso:
gasta en tal carrera menos gasolina
y un *bidón* ahorra para el niño ruso!

¡Jugador constante, que amas la ruleta,
esclavo, de un vicio que yo mismo excuso:
antes de que pierdas tu última peseta,
mándame unas cuantas para el niño ruso!

¡Todos los que en Corte derrocháis dinero
buscando placeres, que es intento iluso
meditad un poco, y con gesto austero
dadme unas monedas para el niño ruso!

¡Si cumplís, amigos, con tan santos fines,
este humilde vate que su pena expuso
pedirá a las hadas que hay en los jardines
que jamás se vean vuestros chiquitines
sin pan y en los huesos, como el niño ruso!

LUIS DE TAPIA

Gobierno civil

Se prohibe la circulación de máscaras.

El Ministro de la Gobernación en telegrama de ayer comunica al gobernador civil lo siguiente:

«Próximas las festividades del Carnaval, recuerdo a V. S. para que lo haga cumplir, que se halla vigente la Real orden circular de 13 de Enero del año próximo pasado, cuya parte dispositiva dice lo siguiente:

S. M. el Rey (q. D. g.) se ha servido disponer que los gobernadores civiles dicten las órdenes que estimen oportunas a fin de que se interrumpa lo menos posible la vida normal de la población y se prohiba la circulación de máscaras con caretas puestas, órdenes que se comunicarán igualmente a los alcaldes de las poblaciones que por su importancia o cualquier otra circunstancia estimen conveniente, coordinando en lo posible el cumplimiento de esta disposición con las que contengan las ordenanzas municipales de las respectivas localidades pero sin que las de estas ni las costumbres locales puedan prevalecer por tratarse de una disposición de carácter general, estimando preferible la celebración de las fiestas en locales cerrados o en paseos o parajes susceptibles de ser acotados.»

Minas

Por decreto del Sr. Gobernador se ha admitido salvo mejor derecho, la solicitud de registro para una mina de hierro, presentada por D. Salvador Delgado Ureña, vecino de Puertollano, de 12 pertenencias mineras con el nombre de «Santa Juana», sitas en término municipal de Almodóvar del Campo y paraje denominado quinto de la Cabra, propiedad de D. Gaspar Muñoz, vecino de Ciudad-Real.

LOS «QUINTOS»

El sorteo de ayer

Relación de los quintos sorteados ayer y números que les han correspondido,

1, Juan José Campillo Lozano; 2, Edistio Pascual Ramírez; 3. Juan Bautista Morales Sánchez Cantalejo; 4, Angel Mendiola García; 5, Manuel Ramos Calvo; 6, Francisco García Albaladejo; 7, Tiburcio Cejuela Poblete; 8, Angusto Rodríguez García; 9, José Luis Gerez Pelaez; 10, Julio Negrete Díaz; 11, Emilio Murcia Ruiz; 12, Isidoro Navarrete del Campo; 13 José Antonio [illegible]; 14, Eduardo Díaz Astilleros; 15, Miguel Prado Merino; 16, José Fernández Gutiérrez; 17, Demetrio Anastasio Pintado Nogueras; 18, Emilio Angel García Ruiz; 19, Agustín Sobrino García; 20, Santiago Navarro Melero; 21, Augusto Medina Navarro; 22, Fausto Cabañas Imedio; 23, José Ballesteros Heredia; 24, Juan Sanz Ruiz; 25, Joaquín Martín Martínez; 26 Arturo Alcázar Torres; 27, Rafael Vera Pérez; 28, Alfonso Villaseñor Sánchez; 29, Eustaquio Jiménez del Hoyo; 30, Teodoro Gregorio Morales; 31, Concepción Mendiola Laguna; 32, Manuel Candelas Escuderos; 33, Antonio Muela de las Bárcelas; 34, Federico Sánchez de la Nieta; 35, Manuel Salcedo Calero; 36, Antonio Moraga Alba; 37, Angel Hidalgo Solera; 38, Gabriel Cervantes Camacho; 39, Jesús Flores Solís; 40, Vicente Martín Sendarrubias; 41, Tomás Martín Prado; 42, Víctor García Bastante; 43, Jacinto Vidal Iglesias; 44, Feliciano Galban Ortega; 45, Francisco Ocaña Maldonado; 46, Felipe Ruiz García; 47, Manuel Monteagudo Lafuente; 48, José Luis García Lopez; 49, Juan Loarce Marín; 50, Valerico Anguita Rodríguez; 51, Miguel Sélas Ruiz; 52, Angel Ruiz Peco; 53, Luis Usero Moreno; 54, Julián Naranjo Peinado; 55, José María Cano García; 56, Juan José Maldonado Díaz; 57, Salvador Heredia Parra; 58, Florencio del Hoyo Díaz, 59, Vicente Gonzalez Díaz; 60, Pedro Joaquín Rubio; 61 Arturo Calle Bellón; 62, Juan Manuel Herrera Expóxito; 63, Antonio Gallego Alcarazo; 64, Felipe Espadas Fernández; 65, Jesús Ruiz Lozano; 66, Rafael Muñoz Molina; 67, José García Lopez.

68, Antonio Ballesteros Cruz; 69, Clemente Marín Aceña; 70, Julián Muñoz Ruiz; 71, Salvador Tacuda González; 72, Manuel Fructuoso Mergeliza Benavente; 73, Joaquín Díaz Lorente; 74, Hipólito Cuesta; 75, Antonio Santiago Galán; 76, Tomás Daimiel Contreras; 77, Miguel Cañizares Pedrada; 78, Lorenzo Heredia Herrero; 79, Pedro José Aparicio Hidalgo; 80, Antonio Huete Huerto Giménez; 81, Manuel León Notario; 82, Augusto Martín Martínez; 83, Mariano Soler Montero; 84, Enrique Penequí Candelas; 85, Eusebio Galvez Galiana; 86, Juan Francisco Morales; 87, Julián Ruiz Alba; 88, Emilio Ballesteros Bargas; 89, Eulogio Delgado Mohino; 90, Julián Barón Heredia; 91, Santiago Gascón Ruiz.

92, Evaristo Padrós Gómez Vallejo; 93, Ramón Blázquez Peco; 94, Constantino Fernández Fernández; 95, Cruz Espadas Sánchez; 96, Francisco Pérez de Madrid Sánchez; 97, Basilio Talavera Ruiz; 98, Luis Salazar Abad; 99, Celestino Maldonado Ceca; 100, Antonio Bellón Crespo; 101, Bernardino Aparicio Antequera; 102, Calixto Pintor Martín; 103, Martín Cabildo González; 104, Santiago Mascaraque Soto; 105, Francisco Criado Toledano; 106, Robustiano Martín Sánchez; 107, José Acosta Martín; 108, Isidro Octubre Clavé; 109, Francisco Anciano Nuñez; 110, Carmelo Romero Díez, 111, Vicente Prado García; 112, Angel Pablo Alba Bollel; 113, Balbino Gómez Broceño; 114, Gerardo Gumersindo Novillo Alcázar; 115, Guillermo Muñoz Flores; 116, An-[illegible]queras Abad; 118, José Galan Buendía; 119, Domingo Negrete Caraballo; 120, León Ruiz Mena; 121, José Tirado Berenguer; 122, Jacinto Ramon Rodríguez Poblado; 123, Mariano Pareja García; 124, Ramon Nicasio Sánchez Expósito; 125, Gaspar Barón Solís; 126, Lorenzo Moraga Romero; 127, Victoriano Gómez Cepeda; 128, Elías Fernández Ibañez; 129, José Langa Gallego; 130, José Montoya Lillo; 131, Pedro Puebla Martínez; 132, Salvador Pujol García Herriz.

133, Manuel Lázaro Nieto Seco; 134, Juan José Deogracias Cabrero; 135, Lorenzo Zapata Delgado; 136, Pablo González Domínguez; 137, Antolín Rivero Rodríguez; 138, Reyes Julián Fajardo; 139, Fernando Ramírez Gómez; 140 Francisco Calzada Díaz; 141 Jesús Toribio Monteagudo; 142. Higinio Victorio Burgos Jovita; 143, Justo Higueruela Barba; 144, Alejandro Conrado; 145, Ramón Cepeda Cerdán; 146, Ramón Aguilar Cañadilla; 147, Antonio Díaz Estevan; 148, Pablo Vidal Alvarez; 149, Encarnación López Ortiz; 150 Pedro Palomares Dotor; 151, Cecilio de la Mata Olmedo; 152, Joaquín Raez Reinaldo; 153, Pablo Ortega Lara; 154, Enrique Morales Malagón.

155, Julián Rodríguez Gijón; 156, Emilio Mena García; 157, Macario Hernández Expósito; 158, Enrique Villar Piña; 159, Gerónimo Quiroga Durán; 160, Luis Dérez Benito; 161, Pedro Garrido Cruz; 162, Manuel Rodero; 163, Valentín Díaz Funes; 164, Francisco Ruiz Barrera Sánchez; 165, Conrado Ruiz Romero; 166, Nazario Romero Carpio; 167, Vicente Muñoz Arias; 168, Antonio Rodríguez González; 169, Anastasio Alcaide Zapata; 170, Angel Díaz Cárdenas; 171, Joaquín López Arcocho; 172, José Melgar Mora; 173, Leandro Medina Fernández; 174, Domingo Cabezas; 175, Alfonso Nieto Expósito; 176, Alberto Martín Patón; 177, Francisco Sanchez Artilleros; 178, Manuel Serrano Gil; 179, Joaquín Imedio Díaz; 180, Federico Gomez Rubio; 181, Higinio Funez Mora; 182, Guillermo Suarez González; 183, Facundo González Martín; 184, Crisanto Medina Pérez Madrid.

LOS PROBLEMAS DEL CAMPO

La semana agrícola en el cuartel

La oficialidad de algunos institutos armados ha tenido la feliz idea de entregar a los soldados de la quinta de 1918, al ser licenciados, libros de Agricultura y ganadería, escritos por publicistas, de notoria competencia en forma tan sencilla y clara, que ni el campesino más romo tendrá dudas respecto a lo que se le quiere enseñar.

Tan laudable iniciativa merece perdurar, y ella nos da motivo para que discurramos sobre las ampliaciones más útiles que puede sufrir.

El problema agrícola es de tanto mayor interés en España cuanto que a su acertada solución está subordinada la economía nacional, hoy en trance de grave crisis.

Las comarcas rurales que mayor contingente ofrecen a la emigración no lo hacen porque la densidad de población no permite a los habitantes una vida modesta y bien regulada; es que la tierra se explota mal y los rendimientos son insuficientes para hacer frente a las necesidades de la población agrícola.

Hay que fomentar la cultura y el espíritu de asociación entre los campesinos, a fin de ponernos a tono con los países más progresivos de Europa, en orden a los procedimientos culturales.

Dinero barato cada día se ofrece en mayor cantidad a los que viven de los productos del suelo. Cierto que seguimos sin una ley de crédito agrícola; pero las Cajas rurales se multiplican, y no pocos institutos bancarios ofrecen recursos a los Sindicatos y Federaciones.

La iniciativa de mandar a los soldados a sus pueblos con un caudal de conocimientos agrícolas que les permita influir de modo eficaz y favorable en la marcha progresiva de los adelantos culturales es obra de patriotismo, que obliga a todos a prestarle entusiasta y generoso concurso.

Para la fecha en que se licencien los soldados de la quinta de 1919 los sucesos pueden disponerse con el necesario acierto, y los hechos evidenciarán que estos afanes son de los que dan a plazo corto saludables frutos.

La «Semana agrícola» en el cuartel puede ser un curso abreviado que se encargarían de explicar prestigiosos ingenieros agrónomos y de montes, profesores veterinarios y sociólogos de los que se han especializado en esta clase de estudios.

Cada día el disertante desarrollará un tema de los marcados previamente por la Comisión de propaganda, y las ocho lecciones pueden formar un interesante volumen, que costearían las Cajas de los regimientos o el fondo reunido por sucripción voluntaria entre los interesados en la idea.

El regalo de estos volúmenes a los soldados serviría para que recordaran al pisar el terruño las enseñanzas que durante la «Semana agrícola» habían oído a hombres de acrisolado saber.

Hay que concluir con la lucha absurda entre «teóricos» y «prácticos», convenciendo al campesino de que la práctica no debe ser otra cosa que la «teoría bien aplicada».

Los temas que nos permitimos recomendar como preferentes para las lecciones de la «Semana agrícola» en el cuartel son los siguientes:

1.° La tierra arable.
2.° Los abonos.
3.° Los riegos.
4.° La ganadería y la agricultura.
5.° El arbolado.
6.° Las plagas del campo.
7.° Las aves insectíveras; y
8.° Las asociaciones agrícolas.

La guerra de exterminio que contra las aves insectívoras se hace en nuestros campos ha dado los frutos de perdición que van aparejados a estas absurdas y dañosas campañas.

En la Mancha la plaga de langosta lleva la miseria todos los años a millares de familias, y una de las principales causas de este gran desastre es la falta de aves insectívoras.

Enseñar a los soldados que vuelven al cultivo de la tierra que los pájaros son sus más valiosos colaboradores es labor de gran provecho; y si a lo dicho se agrega la defensa del árbol, tan absurda y sistemáticamente destruído para satisfacer instintos salvajes, la obra, será doblemente meritoria.

La influencia del cuartel puede realizar una misión redentora para la población rural si los hijos de los campesinos vuelven a la familia con el espíritu fuerte y sano del hombre consciente de sus obligaciones para con la Patria y sus conciudadanos.

Pero no basta que a la juventud obrera se la diga y demuestre que la lucha de clases y la ola de pereza a nadie daña tanto como a los asalariados, pues se precisa para creer en la sinceridad del consejo que a la predicación se acompañen los medios de más eficacia que son necesarios para traducir las palabras en inmediatas y útiles realidades; empresa que realizarán con buen deseo y acierto los Sindicatos y Federaciones.

RIVAS MORENO.

AYER EN EL CASINO

La conferencia de José Francés

Ayer por la tarde, dió su anunciada conferencia en el Casino, el ilustre crítico de arte, D. José Francés, sobre el tema: «El paisaje en la pintura contemporanea.»

Mucho celebramos la presencia en nuestra capital del conocido autor de *Los pájaros de bronce* que si con ella le unen vínculos de su pasada adolescencia, a nosotros nos ha servido en cambio para proporcionarnos, el deleite de poder saborear las exquisiteces del arte, tal cual brota, de su pluma experta y autorizadisima.

La conferencia llena de erudición y amenidad, fué atentamente seguida, por una selecta concurrencia, que le aplaudió en diversos pasajes de su prosa impecable y transparente.

D. José Francés hizo un estudio objetivo, y desapasionado del tema puesto a su análisis y consideración desentrañando el sentido intimo del paisaje a través de nuestros pintores contemporáneos.

He aqui un fragmento de su interesante disertación.

Muñoz Degrain ama el paisaje con absoluta esclavitud de apasionado. De un modo exactamente adaptable a las distintas psiquis que los paisajes tienen. Asi su arte es sereno o atormentado, placido o impetuoso. Tiene cuadros en los cuales en color grita y cuadros donde es un *lied* dulcisimo. Acordes agrios, ásperos, incansables, de un primitivismo feroz de tan ingenuamente como están resueltos, y sabias armonias que funden nieblan los matices como un perfurme formado de cien aromas distintos pero unidos en el misterio del alambique.

[illegible] ese amor a los horizontes, que tan conveniente es a las renovaciones estéticas, Muñoz Degrain ha sido un trotamundos. Las serranias de Córdoba y de Málaga, los canales venecianos el Guardarrama austero, Granada la bella, Escocia la melancólica y por último, el Oriente rútilo, han quedado en sus lienzos y con fácil integridad. Recordemos por ejemplo de sus obras capitales: *Chubasco en Granada*.

Da una sensación de verismo tan exacta que no podemos contemplarla sin admirativo respeto. Antes de quedar eternizada la melancólica nota tal como la conocemos, Muñoz Degrain la emplea como fondo de *Un rapto en el siglo XVII*. Pero comprendió enseguida la enorme importancia del ambiente y borró las figuras por innecesarias. Sólo quedó, como protagonista, la lluvia que *se ve caer* que se ve agitada por el aire en ese rincón silencioso de la vieja ciudad andaluza.

Quizá sea éste, con los del Guadarrama y los de las serranias y jardines del sur, donde la imaginación de Muñoz Degrain se sujetó más a si misma y miró con la mirada (siempre romántica) contemporánea en vez de mirar de un modo retrospectivo, como en la mayoria de sus obras de paisajista.

Quiero decir que cuando Muñoz Degrain pinta una ciudad, una campiña, un simple trozo de la naturaleza que perteneciera al pasado, ve el aspecto pretérito a través del actual. Reconstruye imaginativamente las ruinas; prescinde parte de las cosas como son para pintarlas como eran y hace resurgir el paisaje dotándole de la vida verdadera que tuvo en los siglos hundidos.

Van por los canales de Venecia las góndolas, empavesadas para fiestas carnavalescas o nupciales, hacia los palacios floridos de cuyas balaustradas de mármol cuelgan los tapices y reposteros hasta el borde mismo del agua, mientras cubre el cielo el rumor, —como de lonas agitadas por el viento—de las palomas. Surgen en los altos riscos los castillos feudales con su siluetas rígidas de ahorcados tendidos a la voracidad de los buitres desde las almenas, mientras en el patio de armas un alucida comitiva de damas y galanes sube en los corceles y las blancas hacaneas para salir a la selva próximo en alegre partida de caza; o también, durante una luna, silencioso el castillo, y en uño de sus rasgados ventanales, la castellana rubia, vestida de blanco y desvelada por un amor imposible. En los alcázares moros vagan las cristianas cautivas o se adormece la favorita al voluptuoso son de los surtidores y a la voz lenta del cantor de romances y leyendas. Atraviesa el mar en una noche de tempestad, embravecidas las olas, agrietada de luz la negrura del cielo, el buque fastasma. Dentro de lo más hondo de las rocas brillan las luces verdes, bermejas y amarillas y cruzan las sombras inciertas de unos piratas. En uea calle caste lana la luz mortecina que alumbra un Cristo desgreñado, oone temblores macilentos en la figura de un embozado que hulle. De las aguas trágicas de la laguna estigía todo un mundo quimérico, terrible, de monstruos inquietantes brota, chilla, aúlla, escupe fuego o estremece al aire con sus alas tenebrosas.

Así están conseguidas sus evocaciones de la antigua Italia, de la Grecia inmortal, de los episodios y ambientes de la Edad Media.

Y Magdala, Tiberiades, Cafarnaun, las santas montañas de Galad, Nazaret, Corozain, la llanura de Genezaret recobran toda su majestuosidad biblica y Cristo y los hombres que le amaron o le persiguieron ya no son sombras, sino que viven en sus tierras de Oriente imaginadas por este pintor de Occidente, después de haberlas visto para soñarlas y aprender en ellas ese alto y puro misticismo que respira el *Entierro de Cristo*, de San Francisco el Grande.

Cuando alguién, felizmente capacitado para ello, escriba la historia de la pintura española de fines del siglo XIX y comienzos del XX, no podrá menos de consagrar largo número de páginas a este maestro a quien ni la gloria ni los años han abrumado y cuya vida será siempre un ejemplario para todos los hombres de recia voluntad, de bello corazón y de imaginación libre. Y al describir su obra será como empavesar naves de ilusión para surcar mares de ensueño.

Terminó elogiando la labor pictórica de nuestro honrado paisano D. Angel Andrade, cuyos cuadros llenos de gran emotivismo, reflejan admirablemente las tonalidades prolijas y luminosas de la naturaleza.

"España y Marruecos„

Con este título ha comenzado a publicarse en Melilla un excelente diario dirigido por el inteligente y veterano escritor D. Leopoldo Queipo.

Pertenecen a su redacción expertisimos periodistas de acreditada solvencia en la profesión.

Viene "España y Marruecos„ al palenque periodistico con ánimo resuelto de mantener la independencia que ha inspirado su fundación para orientar sobre los problemas planteados mas alla del Estrecho con un criterio desapasionado enteramente, indocil a todo género de sugestiones.

Felicitamos al Sr. Queipo y deseamos a su periódico un éxito franco.

Velada de cinematógrafo

Ayer por la tarde y durante las horas de seis a ocho tuvo lugar en la Academia General de Enseñanza la acostumbrada velada cinematográfica que desde principios de curso se viene celebrando todos los domingos.

El amplio salón de la Academia destinado a este efecto se hallaba literalmente lleno por todos los alumnos y numerosos invitados, predominando el bello sexo que con sus naturales encantos viene a realzar cada vez más estas simpáticas veladas.

Ante la pantalla se proyectaron además de varias peliculas instructivas, una en cuatro partes titulada *Los cuatro millones* que por su graciosa trama y asunto tan original fué del agrado de todos, y como final la graciosísima película en dos partes *Robustiana y los salvajes*, que causó la hilaridad de los concurrentes.

Una vez más son dignas de elogio estas veladas que por su carácter científico e instructivo mezclado con lo divertido y ameno hacen que los alumnos se interesen por la enseñanza y asimilen sin sentirlo, sabia y provechosas lecciones.

P. P.



Boda aristocrática.

La boda del marqués de Valterra con la marquesa de Espinardo señalada para el próximo dia 23 se verificará por reciente luto de ambas familias en la mas completa intimidad.

Los que viajan

Marchó a Burgos don Gonzalo Oria, ingeniero de minas.

—Regresó de Madrid don Arturo Gomez Lobo.

—Ha regresado de Hellín don Juan Tolosa Esfallargas.

El Consejo de Ministros de ayer

El anticipo a las Compañías fe roviarias y el nuevo Presupuesto.—El Gobierno expondrá con claridad al pais la situación de la Hacienda.—La apertura de Cortes.—Siguen los comentarios sobre el arancel.—La reorganización de servicios.—Otras noticias.

Noticias de Marruecos.—Una operación de policía.—Visita a las posiciones.—La próxima ofensiva.

Madrid 19—13'30 tarde.

La situación política

Siguen los comentarios sobre el Arancel

En los círculos políticos, siguen los comentarios sobre el Arancel.

Se decía, que cada día que pasa era más imposible la vida del Gobierno, del que son testimonio, los diversos actos públicos que en provincias se están celebrando, para evidenciar, que la opinión no quiere nada él.

Tambien se daba como probable, que no tendría nada de particular, que el Gobierno se reuniera para modificar algunas partidas del arancel.

Después del consejo de Ministros de ayer

El anticipo a las Compañías ferroviarias y el nuevo presupuesto

Una personalidad política comentando, el resultado del consejo de Ministros celebrado ayer tarde, decía, que en él habian sido estudiados dos extremos de verdadera importancia. Uno relativo a la cuestión de anticipos a las Compañias ferroviarias, que venian gravando al Tesoro, por no decidirse ningún Gobierno a poner fin a tal despilfarro. El otro punto tratado en la reunión ministerial de ayer, se refiere al nuevo presupuesto.

Es propósito del Gobierno, no escamotear al país, la verdadera situación de la Hacienda, para lo cual consignará en 600 millones de pesetas el presupuesto de gastos.

Para subir una cifra, se vigorizarán las tributarias en vigor y se crearán nuevos impuestos para cubrir la cantidad real que España necesita. En este sentido el Gobierno, no quiere seguir anteriores prácticas, de sobrepasar el total de gastos e ingresos, como ficticiamente se viene haciendo.

El haber acordado la fecha de 1.º de Marzo, para la reapertura del Parlamento, indica bien a las claras—argumentaba el personaje en cuestión— que los ministros están dispuestos a continuar en la labor, a la que viene trabajando perseverantemente.

Mañana queda ultimado el estudio del presupuesto

Para ultimar el estudio del Presupuesto, mañana se reunirán en Consejo los ministros.

En la Presidencia

Firma del Rey

El Subsecretario de la Presidencia facilitó esta mañana a los periodistas la nota oficiosa del Consejo celebrado ayer; y al mismo tiempo les dijo que el Monarca, habia firmado un Decreto reorganizando los servicios de los funcionarios.

Otras noticias

La Junta de Defensa del Reino

Esta mañana ha vuelto ha reunirse en el Ministerio de la Guerra, la Junta de Defensa Nacional del Reino bajo la presidencia de S. M. el Rey. Asistieron el Presidente del Consejo los ministros de Guerra y Marina el Conde de Romanones, presidentes de las cámaras, y el General Aizpuru jefe del Estado Mayor Central.

Se inaugura la exposición

A las doce y media, ha sido inaugurada, la exposición de escultura policromada organizada por un Patronato. A dicho acto concurrieron los Reyes.

El aeroplano «Granada»

En el aerodromo de Cuatro Vientos, se ha celebrado la solemne bendición y entrega del aeroplano que regala la provincia de Granada, del que ha sido madrina, la reina D.ª Victoria.

En el Hospital de Santa Adela

Antes de asistir a la inauguración de la exposición de escultura policromada, estuvo S. M. la Reina, en el Hospital de Santa Adela, visitando a los heridos y enfermos de la campaña, con quienes conversó afablemente.

Noticias de Marruecos

Melilla

Tranquilidad

Reina completa tranquilidad en la plaza y campo de Melilla.

Operación de policía

Esta mañana fuerzas indígenas al mando del coronel Riquelme, ocuparon Sidi-Himasud. Se trata de una operación de policía.

Para la futura campaña

El vapor *Juan de Juanes* ha zarpado con dirección a Alhucemas con cargamento de municiones y una batería.

Tetuán

Visita a los posiciones

Los agregados militares extranjeros han visitado las posiciones avanzadas de nuestra linea; e igualmente el Conde de Limpias ex-alcalde de Madrid.

Llegada de turistas

Han llegado muchos turistas extranjeros, que hace algunos dias salieron en dirección a nuestras posesiones de Melilla con objeto de visitarlas.

El resto, que quedó en Sevilla llegará en breve, y después visitará algunas capitales de nuestras provincias andaluzas.

Larache

La próxima operación

Han llegado a este territorio algunas baterias de campaña y otros materiales de guerra que serán utilizados en las futuras operaciones.

Se han dado órdenes para que parte de las fuerzas que se encuentran allii marchen con destino a Acazaquivir.

Paseos militares

La columna del coronel Riquelme ha salido esta mañana a paseos militares por la zona occidental en dirección a Bengaraf.

La de Berenguer y otras saldrán también para efectuar ejercicios de tiro.

Vuelan los aviones

Una escuadrilla de aviones recorrió la posición de Beni-Said, arrojando algunas bombas sobre el enemigo.

Incendio de un motor

Cerca de Arruit se incendió el motor de una de las camionetas que hacen el servicio perteneciente al batallón de Almansa.

En el accidente resultó herido un soldado, sin que tengamos que lamentar otras pérdidas.

Informaciones de provincias

Cádiz.—Procedente de Larache han llegado varios soldados licenciados y soldados indígenas que constituiran la nueva *mía* de Ceuta.

Aspectos de la ciudad

Comisión Provincial.

Esta Comisión Provincial, en sesión del día 15 del actual, en cumplimiento a lo prevenido en la dispoción 3.ª de la Real orden de 22 de Marzo en 1950, ha fijado, en unión del Sr. Comisario de Guerra de la misma, los precios a que deben abonarse los suministros hechos por los pueblos de esta provincia a las tropas del Ejercito y Guardia Civil durante el mes de Enero último.

Hacienda.

El dia 24 del actual se celebrará en la Delegación de Hacienda, Junta Administrativa, para fallar el expediente seguido contra Daniel Sanchez Geijona, de ignorado paradero, por tenencia de armas sin guia.

Audiencia provincial

Para mañana está señalada en esta Audiencia y ante el Tribunal de Jurados la vista de la causa seguida contra Anastasio Jiménez por el delito de homicidio, correspondiente al Juzgado de Infantes.

En el parque

Con extraordinaria animación se celebró ayer tarde concierto musical por nuestra banda de música en el Parque de Gasset.

Vacantes de cargo de Justicia municipal.

Lo está el de Fiscal Municipal de Puebla del Príncipe, por haberse admitido la renuncia a don Andrés Moya Megía.

Los que aspiren a dicho cargo presentarán sus solicitantes en papel de 2 pesetas en la secretaría de gobierno de la Audiencia territorial de Albacete, hasta el 15 de Marzo próximo.

Conflicto resuelto

Ha quedado resuelto el conflicto de los obreros panaderos, desistiendo estos, de las peticiones que tenían formuladas.

Telégrafos.

Ha sido nombrado guarda jurado de Telégrafos, en esta provincia D. Angel Pardo Abad.

Imp. de Corra, Buitrago y Vega.—C-Real

Anuncios económicos

